

à Claude Delangle

# KABUKI

16<sup>e</sup> étude pour saxophone soprano

Study no. 16 for soprano saxophone

Durée : 6'14"

Christian LAUBA

## Étude sur les modes orientaux et le glissando mélodique Study for Eastern modes and melodic glissando

Poco rubato ♩ = 40

pp

4 vib. 1/4

6 vib. 1/4

8 gliss.

11 gliss.

14 gliss. vib. 1/4 p

17 pp ppp

19 son normal mf sub. ppp ad lib. quasi slap

②  
1  
2  
3 B♭  
4  
5 Ta  
6

⑤  
1  
2  
3 B♭ ad lib.  
4 quasi slap  
5  
7

⑨  
1 C1  
2  
3 B♭  
4  
5  
7 E♭